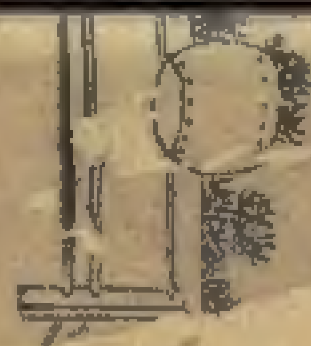
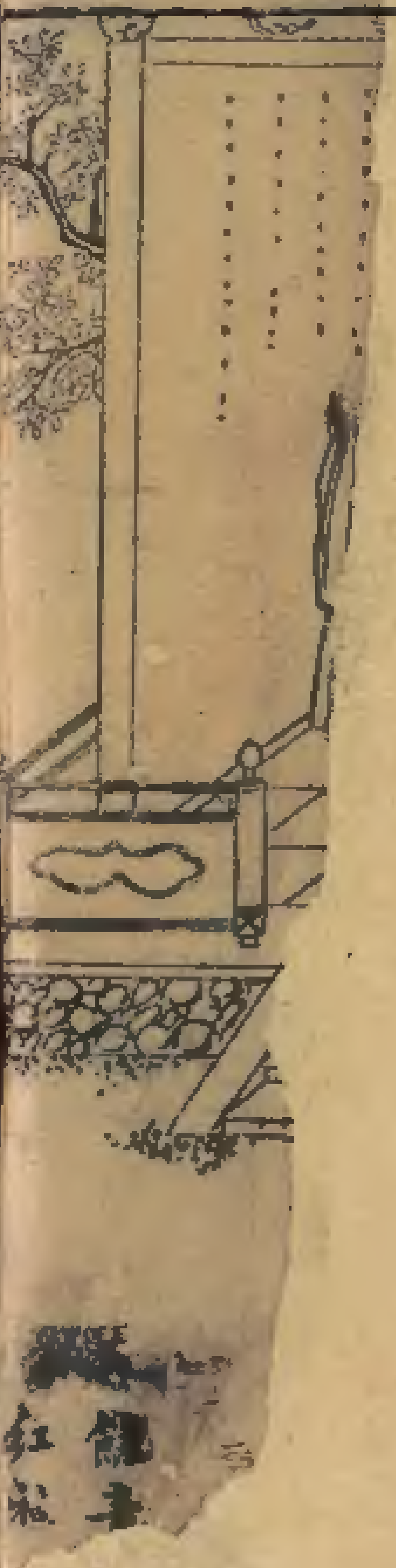
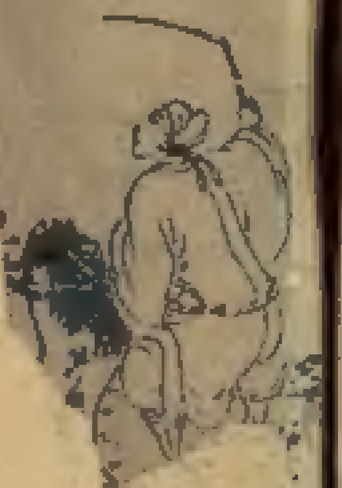









坐擁幃還只
秋鎖深閨




獅吼河陽非一
新


春逢長安春
早







情郵傳奇卷上

黎花齋主人編次

第一齣　約言

（臨江僊）（末上）生死流遷人似驛。幾多驛足時光。黃河日夜水湯湯。愁隨刀放。□共髮除將。○只有情絲抽不盡。些兒錄出疎狂。又拈曲譜按宮商。空中觀聚散。局外問炎涼。

（沁園春）才子劉生。黃河題驛。自訴情腸。有王家二美。後先來至。各和詩章。三地思量。賴故人仗義。不惜千

金買鸝鶴遺侍婢暫承奸命先效鸞凰○無端屑害
忠良翁婿參商未審詳對策披忠聖明虛納除斥魍
魎再過驛亭傍豈王氏難歸宦驛重和前詩得遇郎
妻和妾雙雙璧玉千載擅詞場

劉士元金門卑獻策　王慧娘官驛兩題詩
隱太湖蕭公齊得喪　讓夫人買女識尊卑

第二齣　憶友

戀芳春（生上）買醉裘空、驅愁鋏知、散貌不媛、蘇秦忍看人心雲霧世道荊榛我輩終能自信羞殺人好面孔惡塗脂粉還驚鬬鶯老花殘蹉跎又過今春

（西溪子）浪說文章聲價咄咄書空如作笑書生真窮矣徒憂杞腰下吳鉤欲洗世生平竟何如小生姓劉名乾初表字士元姑蘇人也孤韻風邁逸氣煙霄人稱玄豹之姿自負青雲之器不幸雙親早喪門戶中衰功名未遂奸笑筆尖上空開夢裏之花烟事寡諸那些女娘們也枉擲車中之果這都不在話下有箇同窓故友蕭長公見守青州小生待要去看他柰路途遙遠又無盤費如何是好

三學士 處處關山隔夕曛教咱何處思君開居盡日
愁春樹芳訊經年斷錦鱗長公見你天性生平偏潔
峻怕時宜不合人
（淨扮差人上）特領黃堂命來尋白屋人俺山東青
州府差役李本是也奉府主蕭老爺差使請劉相
公打聽此間是他書館不免徑入（生）足下何來（淨）
小人是山東青州府差役特奉蕭老爺嚴命來請
相公前往任所有書在此（遞介）（生拆介）
前腔 楔掌塵勞久失謝離悰彼此平分類移文耀來
青土莫使我回首與天只白雲煙水五湖頻借問想
還同舊日春
云你老爺致聲若何
針線箱（淨）喜吳公重臨海郡課治平千秋相準（生）宦
況弔何（淨）便官清五馬渾消驗領風流琴書偏韻
老爺還有俸金二十兩送上相公少充行李（遞介）
怕行裝羞澀無餘潤客次消停有酒村（生）多謝（淨）
休籬遜故人千里却不道鮑叔知貧
前腔（生）勞驛使遠來番問只好把嶺頭梅傾傳春信

怕大官祿俸難承分步書生天生貧窘（淨出馬牌介）小人臨行之時老爺又付與馬牌一張相公一路上去都着驛遞答應小人伏侍（生）長公兒直如此費心我劉乾初何以克當我也一向要來相探苦無腳力擬蹇驢再踏梅花韻誰承望驛騎先搖杏苑春天涯近開緘三復這一宴早已神親

（淨）相公定日起程小人先將應付掛號（生）稍遲數日度我束裝

集唐　青山歷歷水悠悠　望我若應上郡樓

正是増前開遠信　數行添記別離愁

總評　兩人生平意氣開口已見一班

第三齣　選壻

（丑扮差官雜隨上）學生姓傲胡諱紹興是我祖家只因親友構牽自小住在京華上下衙門爛熟官府性格摸拿一向效勞吏部新充樞府爪牙多蒙樞密爺十分見愛分付替他覓箇嬌娃我說揚州地面女兒賽過瓊花便得借差榮耀占任一飽官銜句取官職無聊又押府佐嚴委說是樞密爺第

一件緊急公務那箇敢不奉酒陪茶假嫩懸裏鋪
陳不好又道驛裏供應欠佳驚得那揚州城都說
是甚麼上司來到誰知區區出身本是承差（內云）
差了承差怎麼做承差（丑）口占必須叶韻笑你
不見詩家自家樞密府中一個聽差官便是樞密
爺要娶小夫人差我來到揚州着落王通判揀選
揀來揀去都不中意你道爲何這等難樞密爺有
話分付容貌之美所不必言須有技能兼通文墨
世間那有這十全的女子在此日久不免再去催
官媒（淨）左右喚官媒進來（雜喚介）（末上）讚合來
陳配常聯秦晉盟小人揚州城內官媒是也老爺
呼喚有何分付（丑）樞密爺娶妾一事怎麼不小心
在意你聽我道來
【皂羅袍】赫赫當朝貴顯兵權掌握勢焰薰天明珠
不惜買嬋娟我待等閒要看遍春風面琴棋書畫技
能要全詩詞歌賦聰明要專若單則容貌呵金釵十
二少甚麼金屏選
（末）我這揚州呵

（前腔）十里朱簾高捲盡推蘭貶玉箇箇爭妍小人做官媒呵移根接葉種就了多少並頭蓮不欺老爺說若沒小人便劉郎也等閒叫不出桃花片（丑）你這般誇嘴怎麼一向揀選沒有好的報上來我曉得故意隱匿拿腔作價是你們積弊了（末）小人怎敢（丑）快報（末）邢關後巷張家阿連（丑）再有（末）磚街北首李家翠娟（丑）還少（末）懷無賺背堪多獻

（丑）也罷且喚這兩名來看一看（末喚介老旦淨上）

雛龍排因小。承恩不淺。寵黃金多氣色能作

工本府王爺奉樞密府之命選擇美人千金聘俺兩家參媽將些銀兩買了官媒報上名去或者中選也不見得見介（丑）你叫做甚麼名字（老旦）奴家便是張阿連（丑）樞密爺要娶小夫人怎麼報這一箇老阿媽（末）方纔老

故此報上（丑）你自家

（前腔）近日荒疎筆硯

上總無絃便爛柯讀

（老旦）奴家父母平昔

姻蹭蹬祇因揮錢年華逝水殊爲可憐若得收
可不道好人到處行方便
(丑)不要開說待我點名李翠娟(淨)奴家有(丑)一發
看不得你有甚麼技能(淨)
前腔慣會雨雲搧戰(丑搖頭介)再有說來(淨)要末打
末介更搏前嗤臂闊踵揮拳(丑)難難(淨)還是得交
臺裡(丑)你就將筆寫來(淨)衆筆塗介縱然幾筆大
如椽自画眉介你看我新描一點青山遠(丑笑介)只
面黑些(淨)容易粉脂一抹只留眼圈(丑)脚大怎好

(淨)不妨裙拖六幅只露脚尖(丑)你倒像戲臺上大
淨哩(淨)衣便像淨恐怕你也像丑(丑)呸怎麼老爺
像丑淨大家都是花花面
(丑)這樣醜物也來混擾官媒好打快出去我不管
只問那王通判要地方官府着緊自然不敢不報

集唐
煙花三月下揚州。 小婦輕粧大婦愁。
爲愛好多心轉惑 無人敢奪在先籌

總評揚州佳麗地乃以一老女一醜女梟之不太難
爲乎想是官媒索賄伴者未必報又想是差官

索賄報者又未必還。

第四齣　議遣

謁金門前（外冠帶雜隨上）詩書味。五斗折腰官。未聞道西山多爽氣。羞把塵襟洗

蕭蕭白髮標華冠。貧富幾爭苜蓿盤。此日聾丞猶守職。敢言伏覽棲鸞。下官姓王名仁。字任蕃。錢塘人也。起家明經。叨任揚州別駕。夫人陳氏。小女慧娘。至親者三口。年近六旬。尚無子嗣。所喜女兒德性溫淑。頗涉書史。日後倘得一箇好女壻也不枉了。到任以來。清閒無事。茲奉上憲府以書倩訪

欲覓名姝揀擇多時並無可意差官日逐催逼甚覺煩擾（雜）今早老爺未出堂時有京師差官坐在賓館發作說樞密爺娶小是天樣大事老爺全不料理恐違嚴限即日要起身去了（外）怎不傳報後堂（雜）正待通報那差官搖搖擺擺一直上轎說等老爺自己回覆樞密爺（外）快喚官媒來（雜喚介）（末上）只要紅絲原有分何愁夾袋竟無人官媒叩頭（外）連日揀選可有好的麼（末）沒有（外）這般急死拿

人

下去打雜應介(末)不是小人怠玩凡到揚州城內
娶妾的來來往往萬萬千千少甚麼豪門貴客公
子王孫小人靠老爺福分充箇官媒吃的也是他
着的也是他那一日不成就幾頭好事那一頭不
使他幾貫花錢偏有這老官說得古怪容貌之美
所不必言又要抄能無通文墨老爺下車數載深
知民情此間小戶人家不過養幾箇瘦馬到洗裝
飾喚着四方游客富貴子弟帶眼一照意頭覺有
些後生容貌覺有些標致便道是雲端仙子月裏
嫦娥小人們做媒的一分說形容他十分只有說
合那有說開頭上腳下凡有些不伶俐的所在遮
遮掩掩還不許他看個一二分那有面試甚麼技
能文墨的就說是會些技能絃響便是琴下汀傻
是棋了若說通着文墨難道真是考試官考他七
篇不成不過是箇名色影勢事成之後你東我西
一手交錢一手交貨只索罷了如今定要實實兌
試件件完全就打處小人也變不出個好的滿城
報盡便是小人的婆子老爺若要也一發報上(外)

這老兒利嘴且饒你去再細訪來（末應下）（外）這事
怎麼處不免退堂與夫人商議（雜掩門下）（外）吩院
子請夫人出來（老旦上）
謁金門後曉鏡纔完櫛篦又報早衙休矣十五盈盈
嬌未起兒女隨他意
相公你休衙恁早想必清閒（外）夫人我退衙之餘
略有商議（老旦）不知為着何事（外）權府欲覓麗人
春上飛書相託今無以應為之柰何（老旦）佛大一
箇錦城豈無美色（外）夫人
鎖南枝尋聲妒識面非嬲則如雲傾國稱書吏要周
知還求精技藝（老旦）既無作者何不提實以復（外）伊
勢焰怎敢遊儻逢嗔後應悔
（老旦）妾身倒有一計在此我家紫簫這丫頭頗有
幾分顏色隨着女兒淹通詞翰便是琴棋簫管之
屬像也都曉得些相公何不將他打扮送與攤窩
（前腔）容非俗年及笄平日算他八字也道後來不應
終綠衣老身一向在意相公尚無子嗣好收拾此婢
奉侍衾枕心上久徘徊未敢遽啓（外）夫人說那

既有盛情何不早攜

兵丁四人
抬扯轎語
[illegible]

里話子息艱難、乃是天數、此娜伏侍女兒豈有收

用之理、(老旦)老身正亦如此想、如有意不必疑。(外)

快不要說(老旦)既無緣、早婚配。

(外)一娜非所愛惜但恐外觀不雅

(前腔)吾年老。子已稀。留連議貨非所宜。便許嫁明媒。

棄之如敝屣。怕外人不知說出閒閣是女兒料理尋

豈奴婢。

(老旦)依老身所見不如竟認作親生女兒[illegible]

逾十倍相公止有一女誰人不知這只[illegible]

滿

前耳日後另擇佳婿必跡自明

(前腔)人情變。世事移。女吳出游君所知。況紫簫ヶ不

是親生潛渡女兒溪。誰識西施詐。(外)夫人所見豈

不是好到底怕有議論哩(老旦)你道事到底有是

非。事臨頭也須看頭勢。

(外)依夫人說先寫書回覆樞密隨後遣親還有一

件這妮子不知肯去否(老旦)人家丫鬟若去府中

受用自然樂從的待老身說與女孩兒慢慢的分

付他便了

縱橫唐突世喧喧。那似登科甲乙年。

集唐　月姊殷勤留不住。思量大是惡姻緣。

總評　如此難處事。老王何不與王文商量。日有能事令。正不必另請王文也。○杭州女子未必勝似揚州夫人。恐老王收用。故乘機遣去耳。

第五齣　閨恨

（小旦上）素眉薄鬢書羅裳。別樣風流雅淡妝。陪娘燒徹夜來香。○指下生風無剩巧。毫端散彩有餘長。奈我家爹不爭氣。奴家姓賈。幼嫻於王夫人名紫簫。老爺夫人見奴家自小聰明。只教隨侍小姐。多誇小姐也不以使女看待。暗窗共繡。夜閣聯吟。淹小姐時常襟懷灑落。笑語溫和。止曉得吟月嘲風。並不曾啼雲怨雨。自那日老夫人請小姐去講甚麼話。小姐悶悶而歸。只見他雙眉蹙翠。兩眼含珠。不語不言。沒情沒緒。竟不知爲著何來。我看這兩日。老爺與老夫人唧唧噥噥。想必小姐有了人家了。畢竟小姐小姐終身不小。只願招箇風風韻韻俊俊俏俏的姐夫。若不嫌棄。便一發拖帶紫簫

先從紫簫口中說出小姐情致妙妙

倒是自家入家

此段妙在含蓄不閙

却不是好不免等他起來問箇明白（旦上）

鳳凰閣春風輕送怪殺鶯慵燕懶惹縷紗長日只如空照醒初圓半夢纔驚鬭共只怨人孜孜作儂

、水流花落悵佇仰他目送歸說罷謝一夜瞻香行萬里重門空自鎖嬋娟（小旦）小姐每常歡歡喜喜連朝憂悶有甚心事（旦歎介）咳紫簫你跟隨我幾年了（小旦）自小隨着小姐怎不知道哩（旦）我想人生在世聚必然有散你我雖是女流相依筆硯朝夕

集賢賓想梨花聽雨同夜鐘也曾同倚梧桐畫日香爐陪畫和弄金針笑語春濃所事依從可能發長似這因依和與（淚介）只恐怕有聚有散呵必作誦歎聚散有如春夢

（小旦）小姐怎麽這般說

前腔覷多嬌為何未言先惋痛不任的淚雨如濛我紫簫呵青眼千分知看重緊衣裾寸趾追從便後來小姐到人家去紫簫也趨步春風道得箇鳥鴉隨鳳小姐心事何不對紫簫說來（旦欲言又止介）（小

旦 小姐這等不棄連紫簫也一時悽切起來 淚介
魂驚動不覺意煩心宂

旦 事到如今不得不對你說了樞府欲覓麗人託俺爹爹選擇並無可意差官日逐催逼爹爹怕他威勢無計可施與奶奶商議把你認作親生送與樞密不日就要起程了 淚介 小旦拭淚介 原來爲此小姐不必生悲爹爹老爺夫人另眼看覷正無恩可報消用得着紫簫處生死不辭既然樞密勢逼無可柰何紫簫何難一行以解此厄

紫簫大有俠氣

先淚後拭既拭復淚宛轉淋漓曲盡其致

囀林鶯 琵琶一曲明妃嫁便辭廷也要和戎只恨俺腳兒當不的和親那老單于倒笑殺漢國姿容紅顏命窮逃不得風波翻弄 合 恨匆匆這一霎無端拆散西東

小旦淚介 旦 你方發何等慷慨怎麼也掉下淚來

小旦 小姐深恩實難割捨

前腔 幾年畫閣視陪奉但相看笑眼歡容跟隨只此鞋頭履尖誰知俄傳難終只願來世那再傍簫櫳報不了恩山恩重 合前

（旦二）紫簫我怎生捨得你去

（黃鶯兒）（生）小鎮相同再無人似意中你去後可粧樓　妙出自孝也

夜月誰聯咏盼天邊斷鴻聽床頭亂蛩怕關山迢遞

也做不出長安夢合新落淨旅魂黜洽應向舊房櫳

（小旦）小姐我看從來氣手感勢不能長久氷山難

恃相見有日未可知也

（前腔）合浦得重逢過延津劍化龍笑樓頭早把朱顏

迸他氷山易崩朝露易晞敢相如也還顯得出秦廷

貢（合前）

（旦）紫簫你也不必傷懷

（琥珀猫兒墜）你木是藥珠仙眷合氣猗難莊怕不錯

金屋藏嬌承寵寵腰肢瘦賭絕楚王宮前學那時節呵

朦朧可憐鬧中我來燕分離

（小旦）小姐你

（前腔）耐煩消遣休怨落花風顛早叶于飛雙跨鳳凰

似我前生牽下這斷頭紅老爺夫人呵龍鍾只有

香閨嬌容好生看奉

（尾聲）（旦）聽他一句句說向俺傷情重絮語燈花選只

有幾夜同從此後似海侯門只好夢裏逢。

集唐 凭欄仍是玉欄杆。步步相携不覺難。
無限報恩心未展。等閒平地起波瀾。

總評 男女相求情趣易寫慧娘紫簫皆女人也閨閣房幃之中別有一段綢繆惓戀之致離則相思相夢合則相親相讓主僕妻妾形迹泯略殆盡所以爲情所以爲情之至

第六齣 好喜

【霜蕉葉】淨蟒玉雜隨上 兵權在掌。喜懸惟心上。獨坐朝端氣象謾誇稱擎天棟梁

【鷓鴣天】執掌中樞二十年。龍韜虎略竟茫然。濫叨爵賞恩無地。擅作恩威勢通天。金可斛。酒如泉。英雄且做眼睛前。便教千載能遺臭。也落得詩書姓字傳。下官知樞密院事阿乃顏是也。起自武科。初爲裨將。因先帝寵任番僧輩真吃刺。拜爲國師。下官首先摩頂受戒。遂得夤緣躐登本職。術籠一世。勢壓千官。順吾者生。逆吾者死。蟒玉頻加。子孫同蔭。富貴極矣。只是夫人利害。身邊沒有十分可意

的女子前日衙門下何金吾擴撥差人往揚州選
取、又有幾箇字兒分付那姓王的通判、想不悞事
怎還不見回報（末扮差官上）天邊不敢辭長路。枕
畔還應聽好音。自家是揚州府永利廳差官奉本
官差遣到樞府投遞公文、此間已是府門首等長
班出來央他通報（雜）你是甚人在此走探（末）揚州
府王通判有公文一角差官投遞（雜稟介）（淨）着他
進來（雜應末見介）揚州府通判王仁公文一角呈
上老爺（淨看笑介）我一向蹺你本官做官好到

任幾年了（末）三年了（淨）官評既好、歷俸又深、晉
色介）咦可惜是個明經、如此異材、難拘常格、那官
見回去頂上本官說不日就超擢了外廂站立候
領回書（末應下）（淨笑介）好箇王通判好箇王通判
他說一時選擇沒有佳麗就把自已女兒倒賠粧
奩送我爲妻天下那有這等好人老王你就是我
的丈人了思量甚麼計策酬他便好叫左右請
金吾何爺來（雜應介）（丑冠帶蒼鬚扮長班喝道上）
（桃挪爭春）門牆棄傍。傳聲頭踏。依呼到來。樞密近巷。

下官何金吾是也。特來樞府問候正值開門快通
報去（雜）老爺正着小人請何爺講話來得恰好（稟
介）（淨）道有請（丑入見介）（淨）金吾日來少會（丑）連日
敝衙門有些小事失於問候門生知罪了（貼耳介）
老恩師納寵之事近日有同音麼（淨）正要與金吾
說知那揚州府王通判滴緣差人投稟因揀選無
人他將親生女兒送我爲妾將次起程了（丑揖介）
恭喜老恩師郎也（當得這王通判湊趣（淨）正是）

錚鏦兒是他親生女娘香閨嬌養想儀容姚聽[illegible]
端詳這來侍衾幬還賠嫁裝真快暢漫忖量鞭須[illegible]
岳丈我也要像箇門楣體樣。
（丑）這箇何難老恩師分付吏部選籌超遷便了
（前腔）溫柔醉鄉安排停當這也是老恩師天緣奏巧
兩分殊常那王通判呵恩光略迴向枯株挈陽春[illegible]
吏部說也不難只是近日連連有些小事似覺[illegible]
得面長了些（丑）不勞老恩師開口待門生一力籌
達承薦獎沒補償這些須備仰又何必輕煩瑣[illegible]。

悄番訶　了

淨　如此甚好。

集唐　不堪深夜鳳池寒。　小帳無人燭影殘。

紅粉樓中應計日。　可憐風日到長安。

總評　何全吾非真為樞密周旋也。特借以市權見得

與樞密十分契密耳

第七齣　遇驛

山坡羊　生跨馬淨隨上　離離離樹影煙籠罩。瀰瀰騰騰

山勢雲迴抱。隱隱約約不住馬蹄兒。慌慌忙忙看過去

的行人少。曙光高疏星積漸消。鞭稍何處何處是那

青州道。到不如昨夜朦朧挑夢去驛鈴　介　起遙過江

淮又幾朝飄蕭走風塵第一遭

我劉乾初為拼長公兒不憚千里跋涉公差說起

今日趲過黃河早起趲行公差可望見黃河了　淨

前面就是　生　呀好一派大水也

前腔　你看這白茫茫雪浪和天攪閃得我響颼颼颯

氣迎風嘯這等奔滔滔世運總堪悲比似我虛飄飄

身計真難料浪花搖看蒼龍起早潮這乘流一葉一

葉可便是張騫棹　淨　已到河邊請相公下馬走過浮

擋就是驛前了（生）下馬介古驛淒涼。四面黃河繞。
（合前）
（淨）馬頭快揀好馬來（內應）今日我們驛裏新老爺到任正在卯牌畧停一停就有了（淨）相公請在裏面少坐小人換馬就來（下）（丑）持報上欲覓朝廷許全憑紙筆勤老爹可要看報麼（生）這報那里來的（丑）老爹有所不知這徐州是南北第一箇馬頭京師的報往南直江浙一帶去的少不得在這驛前報房分抄（生）將來一看（丑）遞報介生看畢仍還我跟隨公差在外叫他與你幾個酒錢（丑應下）
（生歎介）你看膻溢公車。陞除滿目。
【金絡索】胸中磈怎消。扇底塵難掃。似我劉乾初也罷了落魄書生。應伴書蟲老。長公兄這般大才你緣何不守禁闈上清朝海國分符滯外。簾前舞鶴人蕭灑。抵多少窗下聞雞夜寂寥。拆來邀我去呵想你衙齋悄擬將清況訴窮交。兩相逢積悶嘈嘈。悄說不出翻悲吁。
（末扮舍人策馬上）飡風還宿露涉水更登山（下馬）

大叫介驛官那里快快擺風酒來（內應）來了來了

請坐（末倨坐介）（生）請問貴差（末）咱是樞密院舍人

奉差前往揚州迎接家眷（生）前日過揚州時只見

沸沸揚揚聽得人說樞府選妾哩（丑持酒飯上）老

爹請在上房用酒（末同下）（生）你看這廝好不氣傲

依說樞府只差人便如此了

【前腔】風威太奔騰。禮數多粗傲。我、劉、乳、初、到、此、半、月、

冷、落、也、没、得、排、步、便、一、進、驛、門、湯、酒、下、飯、恁、般、奉

承、眾、[illegible]頭[illegible]。[illegible]分曉說前往揚州迎

接家眷秦樓楚館中戀妖嬈一路香塵[illegible]

劉乳初劉乳初說。甚麼書中有女顏如玉。致[illegible]怕

月下無人証。阿嬌風煙道。又無端牽引上星軺。一程

程容況無聊。看冷淚從心吊。

一等這一回還沒有馬（生後悶步介）原來有這箇亭

子倒也清洒壁粉初勻不免題詩一首以寄悶懷

（題介）年少飄零只一身。風波愁殺渡頭人。青衫穩

稱驊騮白面難欺模聽塵但、說、荊、山、常、有、淚。自、

生空谷孰為春。蕭蕭旅館河流上。忽憶青州太守

貪姑蘇劉基題

(簇御林)新詩句信口嘲把閒情輕付拋孤猿野鶴同調叶後人來此看此詩可敢似我愁懷抱費推敲咳春台雪怕屬和已寥寥

(淨上)相公有馬了請就道(生)為何許久(淨)正揀得一匹好馬與相公騎坐不想被樞府差人奪去又特地揀來的(生)多勞你費心(淨)相公這是應該得伏侍的還怕伏侍不周只消相公在老爺跟前方便一句[illegible]青目也不枉跟隨相公這一邊(生)自然替你說的行介

(前腔)長途跡欲染袍草青青偏覷嬌吟肩聳鞭遙梟天色晚了看落日啣山早莫辭勞前村旅店帶月且頻敲

(淨敲門介)(丑)關𨶹閒犬吠深巷有人來(淨)店家盪酒來相公要(丑)應同(淨下)(生)

(尾聲)孤燈一盞和愁照且酌村醪慰寂寥怕明早呵車馬催人還只是天未曉

(集唐)行卻江南路幾千　聽鐘投宿入孤煙

風霜一夜添羈思　惟有劉楨不得眠

總評　如今驛壁題寓紛盡劉生之詩正以兩女郎傳耳然今驛壁上能有劉生詩否恐不堪令女郎見也

第八齣　遺愛

〔小蓬萊〕小生冠帶外扮吏隨上對案遣由辭[illegible]
青松百尺出高凌清鶴韻和琴三奏冗牘塵
魚餐常減署鳥馴松柏高寒樹不肥吏小[illegible]
雖然可知積歲乍衙掾下吏肅一腔字[illegible]

人也忝中文科官拜青州刺史蒞任數載且喜民安物阜道不拾遺雖無三異足稱也號得叫知州畏有一箇故友劉士元與我同窗辨前日差人請來任所杳無音信一定也起身了劉兄你如今在途上呵

〔桂枝香〕荒煙落照雨巾風帽又不是王粲依劉漫勞你山陰移棹想霜迷板橋想霜迷板橋怕你旅魂顛倒離愁滿峽怎麼還不見到難道漫游遨遊徧隋宮柳開聽月下簫

丑扮報人上喜從天上至恩向日邊來擊鼓進介
京報人叩頭恭喜老爺高陞遞報小生看介吏部
一本欽官事盧龍道欽觀察使推青州府知府蕭
一陽陞補奉聖旨是果然呀轉了淨小的頒賫文
憑一道呈上遞介小生看介呀欽限甚嚴就要起
身了走報人在外候賞淨應下小生該吏聽我分
付倉庫牢獄冊籍明白你賫印送與上司候委官
代署本府即日離任想介還有一事倘劉兒到此
我又不在怎麼好

前腔征車載道正客星初照可憐他威宇軒昂遠悵
我這龍門難造他途窮敝貂途窮敝貂好傷懷掩望
同歡笑誰知道又空拚後來便得相會呵只怕書劍
塵中老容顏塞外高
也罷該吏再領俸金百兩留書一封候姑蘇劉相
公到此多多拜上說本府因赴任迫促不得厝待
新任邊方恐難勞玉權贈此以爲歸費原發馬牌
替他掛箇往回的號兒不可有悮外應介小生外
面甚人喧嚷雜官吏師生人等攔道遮留小生人

衆語雜只叫爲首的進來（雜傳介）（生扮官末扮生員淨扮父老上）（進見介）（生）恭賀老大人喬遷不勝欣幸只是屬官失所天下

【解三酲】受卵翼慚無報效仰風裁敢越分毫敎道我淸白傳家登上考（外）小的衙門吏書人役跟隨恩爺雖沒有處趁錢入公門也落得淸高（末）門生生員輩蒙老師祖優待、抽閒、常則、喜談時、課捐俸還多、廚、勸、夜膏淨風俗奴俺們里老但追陪社會只闘得五孝歡醪

（生）願老大人再借寇一年（外）小的便即攀轅（末）合學見做、保留賢能官員的公呈、往上司處去懇求轉題加銜、管事（淨）甚麼公呈、我們鄉耆里甲、就要進京動、奏本（丑扮差官上）餘恩留舊國勤力恭新官稟上老爺盧龍道鎭各爺差官投書邊庭多事請老爺作速赴任（小生）收了明日候駕回書（丑應下）（小生）你看催促甚緊保留原是舊套不必行了（各哭留介）（小生）

【前腔】自慚愧淹法多愆少稱官評政拙心勞我本府有

自愧執法 要應欲絶

盡民謠知爲麾吏

江山川而旦處語愈情戀緊

甚麼好處到你們如此苦留我既得這也是你們厚道與我點綴春風顏面好（衆哭介）再沒有這樣好官了（小生）早難道眞箇號啕淚（介）不要說你們不忍捨我我也不忍拋撇你們在此三年可便餐氷嚙雪也少不得飲你民間水薤食蕀羹也總是這地上毛心如擣你諒不忍拋棄你們了看山川風景不由人不淚點零飄

（衆）說到此處一般感傷就是必不可留還望從容幾日（小生）欲限難遺便强留幾日總也無益（生）上意既已堅決不免告假先到上祠遥外求恩爺脫靴留愛（末）門生出郭餞分盖造生祠（淨）官道傍邊各鄉各鎮與老爺立下幾十座去思碑（衆）

高潔可風

解醒歌守海郡當年杜召鎮邊庭又要這漢室班超雖無老爺發償小生資臣行李隨身一兩擔便了（衆）你看他兩袖清風多一笑只贏得冷靴征袍去後呵關情畏影驂腸堪斷你取也回首并州淚暗拋（行介）（合）朱旛引皂蓋飄悲鳴五馬亦蕭蕭青山隔綠水遥看人民城郭總魂銷

丑上稟老爺盧龍各府州縣參將守把合屬大小文武官員差人迎接投遞公文小生知道了前途候領批迴丑應下小生各官請來

前腔甘淡薄蓋臣節飲撒生[illegible]恩爺還有甚分付小生耐清貧長守風修外叫頭介小生諸生只願你九萬雲霄鵬翮搖末門生輩不敢有負作養小生父老們你夫婦與予莫說好相識舊日田園淨好說話小生再聽本府端你們都是好官好吏好秀才好好你好[illegible]膽拔腑致爾曹各哭行介合前

小生來路遠了你們回去罷衆再送一程

尾聲乍瞻依難分調小生你莫將生涯公務誤今朝衆便送到盧龍也只有這遭

雜稟老爺已到境上前驛夫馬迎接了小生不必再送就此各回下衆哭覷送介

集唐　渤[illegible]成大昊功　始應回首憶羊公
琴樽劍鶴隨將去　過里猶歌卧轍風

總評　此二幅循良傳一逼墮淚碑也可思可敬可感

可涕。

第九齣　遣押

丑扮差官上　揀盡如花窈窕娘一般高髻內家粧巫山別有神仙宅挾雨携雲就楚王自家樞密府差官是也奉差到此選擇美人揚州城內晦女子那個不經批點都則七中入當不見甚麼原媽千嬌正不知學生的眼高還財怕看得眼花了被我走到王老先賓館中簽作幾句那王老先寵着忙了把自家一箇親生女兒輕輕的送與老人家做小河媽作道勢利不勢利又私下送學生薄薄的一箇書怕央我打票帖到樞密爺跟前說他好處我想他的令愛一定也拿擺得出樞密爺見是親生必然寵愛學生思想要呵樞密爺的脖須甜他小夫人的嘴一時間就轉過前日假發作的臉皮放出生平慣幇襯的手段把千金聘禮發到學生細段各行替他備辦衣飾之類發一要十這副担奩好不齊整那淮揚一帶地方官府都捐貲帮河下送到座船何止數十號只怕沒有許多身子

遣押如此

情郵記　卷上

坐他今日擇吉發親花燈彩轎笙簫鼓樂俱已催
齊還須自到府前香點下〔老旦旦小旦上〕

菊花新　素娥飛下彩雲虛天外偷排七寶車顧影漫
躊躕聽林鳥幾聲春去

〔老旦〕紫簫我的兒吉期已逼梁闌將到些些粧裹
不必遲疑〔小旦〕眞箇今日就要去了〔哭介〕梳頭介

泣顏回　臨鏡懶施朱匣粉猶他塵護幾番催促今朝
不愛梳梳〔老旦〕新打的金鳳釵可揷戴了〔小旦〕荊釵
自許這鳳釵且慢作商量語〔旦〕自拔簪介玉簪一枝
是我自小帶的替你插着莫嫌輕褻〔小旦〕多謝小
姐〔簪介〕這恩光頂戴難勝煞强似滿案金珠
〔老旦〕快穿幾套衣服〔小旦〕穿衣介

前腔　徐徐不忍脫衣襦小姐還是你穿殘遺縷〔旦〕哭
介　錦衣束素知他不肯忘予〔老旦〕再穿上繡襖〔小
旦〕老夫人你鶯門鋪和我怎敢橫披金縷賣弄他
侯門富〔老旦旦〕看盈盈淚濕羅衫抵多少勝下牽衣
〔外上〕丈夫慷慨都無淚兒女綢繆太有情前日蒙
夫人之議嫁遣紫簫閨中和我女兒哭箇不了差

官已在府門首迎親不免進去催他起身（見介）
裝完了早些上轎不要錯過良時你聽我道
幡花泣絳紗千炬夾道聯香車繡旌旗映紫騮中流
畫舫引笙竽香風咳唾維瓊琚原非棄汝則寒官無
加親門戶（合）斧前途萬水千山禁不住短歎長吁
丑引雜鼓樂上 媒婆本是前生定曾向蟠桃會裏
來吉時正到就請登車（雜稟介）（小旦）老爺夫人小
姐在上紫簫拜辭了
前腔 生戎裝急養似雛草出背除守[illegible] 哭句
外老旦介則道時時[illegible]鶴近慈烏哭向旦介則道
花前長伴這鳳鸞雛無能戀主看辭槽老馬空回顧
（合前）
（小旦）哭別隨衆下（淨扮報人上）飛檄行千里新綸
出九重報報報老爺陞授長蘆鹽運司轉運使之
職（老旦旦虛下）（外）何爲有此超陞（淨）吏部查老爺
治河有功特地優叙（外）等全報到并賞（淨應下）（老
旦旦上）外邊所報何事（外）吏部查叙河功竟把下
官超陞長蘆轉運使（旦）爹爹恭喜了（老旦）這那里

老夫人竟滑稽之尤

言亦有理

是有意見之語

是甚麼吏部查叙河功分明樞府特擢老身所見
可不大謬若沒有紫簫去時如今的官不知怎麼
樣了（外）夫人
駐馬聽驟等遷除怕謗議宣騰人不孚（老旦）議着甚
麼（外）這依親作勢借女求官行醜名汚我王仁也
是奴男子便家貧還有舊田廬又無兒慰我年遲
暮早賦歸歟也省得將來彈射貽人語
（老旦）相公你
前腔不必行迂官祿前生未可慮便這一些也是命
中排定意外遭逢又不是我特地營圖（外）以女易官
似乎不可（老旦）可是扯淡那紫簫真是你生的便
對人也說得出親生終自有兒夫只眼前權暫稱
妻父（外）如今棄官外人也曉得此際非出本意（老旦）
官已陞授就說非出本意那箇信你總難推箇乾
淨落得現做後日之事再作商量空自趁趄難道
陞官反促人歸去
（旦）吾家陞擢雖則可喜紫簫心中不知如何苦楚
想此時呵

人說到紫
竄身上妙
具

餘文倚蘭撓形影孤有多少離愁欲訴只傳得天上

傳宣一緘書

集唐

惆悵堦前紅牡丹　驕奢勢力橫相干

誰人正得風波便　粉節霜筠漫歲寒

總評老王不肯之官猶不失本來面目夫人一罵便

沒主張惵內人悞事不淺

第十齣　畀冗

【七娘子】（末冠帶上）蹉跎老邁偏精爽　既為官敢辭[illegible]

怍南北奔馳東西迎送清齋排守可[illegible]

朱翰紫蓋日盈門暫借光輝片席溫官守只今郊

傳舍河清難俟且同渾老夫趙德幾號愛軒錢塘

人氏吏員出身一考二考三考只依本分並不幹

那黑虎跳飛過海的勾當那些大膽光棍都是自

腳一日衙門也不曾進只串通吏部當該使着假

印造着假劄或援下那一條事例或央上那一箇

人情州縣佐貳聆時選了出來郝也懷着鬼胎恐

怕發覺老夫只是老老實實挨年序月守到如今

七十多歲點名畫卯次次是頭一箇看意不過只

得也上了遞濤抽着一根徐州黃河東岸驛的鑲
這驛有人說不好別處的驛管水不管陸管陸不
管水惟有此處水陸無常這邊要船那邊要馬這
邊要旱夫那邊要水夫伺候甚麽畧有不到之處
就是鎖驛夫打驛吏且是南北第一要衝來往送
迎晝夜不息一般見也有人說這驛的好處大凡
驛遞偏僻使客稀疎沒有甚閒錯就作不得弊病
衝途雖則辛苦錢糧廣濶剪一起差使過一張勘
合便要到多少油錢名大假開了幾匹馬爐報上

一一步中火值餐越來得多越好銷算老夫又虎
來請教前輩他說傳與你的秘方打發廩給只好
七成八成護送吹旗不過四里五里酒壺只引得
喉嚨養飯碗還沒有肚腸菜腐皮青菜賤不去的
便是下飯本行便肉生雞卵不得的留作下餐添
補買了些動束鑽的果品朝朝與我看盤搭上一
條狗嘴的圍裙時時替人抹桌夫馬一見面就有
常例工食領到手便要先抽最尊敬的是前站大
叔難惡識的是夫頭馬頭徒犯無錢藉罪反成先

非飯胼照出私和不必官和。還有不巧當的所在

搶着會撒潑的承差遇着要施為的過客酒飯丈

夫馬不齊挽起皮鞭引着鐵索只是硬着口說

自家貼出來的供應縮着頭說往縣上去領支過

的錢糧好開交也罷使箇三聾五聾的封皮沒擺

佈就反說打壞了我一品二品的職官（內云）好箇

大老爺這篇本白卻不自家道了醜態（末）雖則如

此說我老爺還有酌量靠山喫山靠水喫水從來

順便東西那箇不要謝天有這把年紀與我小小

緣界正是老來行看官運須要兢兢業業巴到任

滿還圖箇好陞轉前日新到得任點夫烙馬查徙

犯驗渡船件件完了今朝不免到驛前驛後仔細

觀看一番這皂隸房吏書房上房下房廚房廁房

都也潔淨後面還有亭子一座[illegible]到來儘可棲息你

看驛裏人也知事新官到任把粉壁粉得雪白也

是體面那亭子壁上像有甚麼在上（試眼看介）不

知又是甚麼人閒了手脚寫幾行字把一堵新壁

弄得糊糊塗塗了（淨上）老爺那有功夫看詩傳牌

到了（末）將來我看長蘆鹽運司都轉運使王爲公
務事照得本司前往赴任所有應用夫馬合先遣
牌知會呀這是我同縣親戚新陞運使在此經過
分付夫馬下程都要齊整小飯我衙內自備（淨）應
下（丑上）又有牌到了是樞密院家眷老爺前日揮
府一箇承差過就替他需索得不耐煩因這日老
爺上任不敢禀如今家眷經過一發費事老爺須
十分着意（末）曉得了分付比往常加倍齊整（淨）[illegible]
上老爺總[illegible]過河御史河道都中丞[illegible]

牌到驛一時齊來甚難答應（末）類是介爲何齊來
（淨丑）老爺還不知道清河口上河决把長堤衝斷
漕河各爺下去踏勘就是樞府家眷原從水路進
京也因河决改陸的（末）老爺新任有甚麼舊規怕
不曉得你們只管禀行（淨丑）
（洞仙歌）馬兒要着幇夫頭要派行整日備辦車船下
程和口糧（末）這自然的還有（淨丑）工食免扣放撥差
宜體量我們通驛都無講
（末）這狗弟子倒來得我老爺也有舊規教道你

伏筆白

前腔號衣要放光藍旗要足方不許囉唣偷閑答應

須着腔（淨丑）還有甚分付麼（末）行李失了損身邊摟

出贓這回休想輕輕放

（淨丑）老爺倒是在行的（末）不要閒講快去迎接

集唐

傲盡公卿歸九泉　惟知曝背樂殘年

不嫌野外無供給　千萬長河共使船

總評　紫簫改陸在驛夫口中敘出簡亮得法

第十一齣　旅行

（小生扮差吏左旋上）偏僻衙門原自淡腥羶官常

[illegible]還有差吏迎接[illegible]

路見他傳牌過去想也不遠快些迎上（下）（外老旦

旦雜右旋上）

（風雲會四朝元）（外）官情無那升沉總幻鷺驅驄名利

到老婆娑笄秣下無一箇又癡呆到我又癡呆到我

苦歷崎嶇亂撞風波駟足奔疲車輪推脫空羨山僧

臥。（小生左旋上）本衙差吏迎接老爺（雜）起去（外）此去

黃河多遠（小生）只有兩站（老旦）嗏夾道挪煙施錯

落旌旗影亂紅霞過（旦）行忙髩側墜日長意昏惰看

嬌甚

風塵漲滿沙沙雜雜早把淚痕吹破淚痕吹破（同下）

（生跨馬左旋上）淒泊長途未足嗟茂陵三十尚無

家陳蕃已去空留榻桓賈王郎雪夜騃我劉乾初

到得青州誰知長公兄又陞任去了

（前腔）臨邛初過相如貧病猶多虧今尹把車騎騰添

繞弄得琴心㓹我如今消渴我如今消渴抱膝閒吟

卭角空歌指望會長公兄與我酒解牢騷淚同悲泣

又誰知畫戟門先鎖啄奸事總多磨便一面寒暄驚

尋俺俠客只得仍舊用這張馬牌轉來來時尚淨豈

歸途轉疲瘠早辰壓馬上一夢蕭蕭夢蕭不覺玉鞭偷墮

玉鞭偷墮（下）

（末扮舍人右旋上）元老多情遣繞色作人求寵早

趙朝俺是樞密院舍人迎接小夫人的一徑到揚

州那小夫人已起身了把小船牢到清河口只見

幾隻空座船你道爲何呐黃河水决船行不得吹

從陸路只得又飛馬追趕聽得人說就在前面快

些趕上（下）（小旦丑雜右旋上）

（前腔）丑雜雕輪輕妥參隨騎從多行人來往叱咤遭

映前有針線

呵寒路香風和原來是拋殘翠朵水映

嬌波嶂列青螺島雜笙歌雲連帳幕棹府威名播（末

上）本府今人迎接夫人到揚州將夫人起身趕到

清河夫人已登陸早夜自上來的（丑起去此去黃

河只有三站。你先去備齊夫馬伺候夫人（末應下

介）小旦嗏笑便如何。撫臨風閣餘音已下歲綫鐵。小

姐小姐離他想殺他是伊魂牽我聽紛紛侍從嘈

嘈雜雜按不住心魂跳躍□□□（同下）

（生上旋。上）前日到齊州去還有留差人相伴如今

只剩得我劉乾初一人

（前腔）孤身寥落行囊一鋏多來回躑躅費盡奔波跡

日穿衣過又前村雨沱又前村雨沱一望荒郊千層

亂坡早涉寒流夜投村火便長公兒留贈百金也濟

不得長途餓我想人生之苦莫如行路平昔坐書室

中不曾親歷那里曉得咳天下苦楚還有勝似行

路的我今日騎箇馬兒逍遙道上已自受用不起

了嗏忍氣莫長呵自古英雄天意偏遭挫何妨受

折磨從今識坎坷想人間困苦淒淒歷歷好把指尖

彈破指尖彈破

記得此處黃河驛四站且覓宿頭明日早行唦

長公兄長公兄

集唐

不將書喚不曾來　忽見門人掩淚回
萬里往來無一事　孫雲永日自徘徊

總評左旋右旋二站三站四站處須著眼方知南北

先後到驛次第

第十二齣　忤和

【北山歌】驛官倒好像箇阿奴奴送舊迎新似饑鱸前客未完已有後客到叫阿奴奴一時那裏打發得介許多夫自家黃河驛一箇夫頭是轉運司王爺家眷已到不免請老爺出迎（末上）天官坐命終須貴驛馬臨年不得寧（丑）王爺家眷已到驛了（末）快備馬迎接（同丑下）（外雜行上）

【懶畫眉】黃河南渡憶當年今日重來老倍前（末跪迎介）黃河東岸驛驛丞迎接老爺（雜）趕去（外）這驛丞不是趙愛軒麼叫住轎（下轎）（末跪外扶介）故人相見各歡然愛軒怎麼行這箇禮老夫不知愛軒在此

一發得罪了【末】不敢【外】就請乘馬【末】豈有此理【外】
愛軒至親好友又非轄屬不必過謙反非平日相
與之誼了【末】王爺這等分付學生只得遵命了王
爺請上轎【外末各上轎馬介】【末】有使星遙指光生
院【合】待要把濶想離情暫棄指
【雜】稟爺到驛了【外末各下轎馬介】【外】家眷轎打進
去老夫自與愛軒同話【末】夫人自有拙荊奉陪【外】
愛軒別來無恙發時逸思來的尊庚說得七旬外
了一發請[illegible]【末】[illegible]久窮[illegible]
蒙王爺謬還還是明經如今就是三品官[illegible]
可喜看王爺面上比前倍加光彩也不像六十歲
的
前腔【外】相逢各自迴流年【丑上】稟爺酒已完備【外】不
消你情到何須設綺筵【末】窮驛總沒甚備辦只求
王爺消停多叙〻一叙村醪可留得住使君軒【外】今
日還要過站署領一盃便是【末】難得王爺到此怎
便要去幾年纔盼着今朝面難道值不得郵亭一
夜眠

卻是女人嬌羞之態

〔末拱外同下〕〔旦上〕轎中困頓甚覺不爽到得驛舘

且自閒步一回〔整鬟介〕

〔前腔〕瓊釵鬆軟鬢雲偏。軟步離披只似眠。扶闌行到

小亭邊。又被薰風、照面輕輕、扇轉覺得倒惹罥煩意

不鮮

〔淨扮女使上〕夫人那處不尋小姐原來在這亭子

上請去用飯〔旦〕飯有甚好吃、那〔丑扮女使上〕俺們

驛裏奶奶專等小姐上席〔旦〕上覆奶奶我心上有

些不耐煩請奶奶與老夫人先坐罷〔淨丑〕小姐不

肯用飯怕停一會上轎肚饑哩〔旦〕你們不要管

〔淨丑〕隨道嬌娘常減粒聞知宮女鬪纖腰〔下〕〔旦〕

〔前腔〕你聽空庭高樹亂鳴蟬。聒得我慘切淒清耳欲

穿。如此炎月。怎生的意中只覺似秋天。你看壁上有

人題咏把長廊短壁都題遍看他墨氣淋漓帶眺

煙

〔念前詩介〕好詩好詩後面寫着姑蘇劉乾初題如

此手筆豈非風流才子他、頭一句說年少飄零只

一身像還是未娶的

【香羅帶】才華誤少年飄零那邊想他蕭然逆旅無粥春青衫白面總堪憐也你何不乘寶馬錦連錢把春花一日都躧遍空策蹇題詩也搔首嘯嘘仰問天

（歎介）

【三換頭】年光迅電無多流轉看懷人逸句不覺縈牽（淚介）爲何淚漣散閑中也以這窮書生遭時偃蹇似我王慧娘呵埋沒青春也筆花空自剪則這些時惡懊恨難同去年

（再看詩吟介）（近壁介）

【浣溪沙】我親靠邊人非遠想像你玉樹風前可惜窩在壁上恨少三尺鵝溪絹。枉鎖千條門鎖雙。怎還沒有人和韻心側轉敢則待似奴家有情人特地的賡和前篇

我想紫簫若在此長途慰勞儘可消憂竭遇着這賞心好句也大家擊節稱賞

【東甌令】人何往淚難乾便好何倫看沒處傳壁間剩有風濤捲他往水路不到此驛可惜你無方便若還似我暫停軒看此詩呵也要細哦延

畢筆欲題又止介紫蕭若是你我同和一齊題在壁上也成一段佳話

劉潑帽謾誇才子毫尖鍵歷不倒閨閣嬋娟如今只我一人幾番灌漣難展伊倚重來奴家這和句呵也折的雖伊見

題壁介閨中弱質病中身也向天涯作旅人暗綠柳條全繫恨淡黃衫子半蒙塵老旦上我見在那里旦急擲筆介外急上夫人女孩兒外面夫馬已齊了夫人使客將到驛歇些上路先行老旦旦下

外請驛裏老爺作別末上邀賜多慢還在前途奉送外不勞就此奉別各淚介

尾聲喜故人重相見須臾判袂各潸然此別應知又幾年

集唐　長川終日碧潺湲　一路斜分古驛前
　　　老去生涯祇如此　更悲攜手幾人全

總評若慧娘紫簫各和一首如對殷文章太板煞矣妙處全在半和

第十三齣　補和

（老旦淨上）不向掌中伸細指反從身上捏尖頭夫星不照奴星聚一段鄉心萬里愁（老旦）奴家張阿連（淨）奴家李翠娟（老旦）福府選取小夫人你我兩人都不中選也罷了不想反責做跟隨小夫人的（淨）正是張家姐姐你偌大年紀因何還不嫁人（老旦）不要說起奴家當初也略有些顏色也有人講過聘財爭奈爹娘揀奇論千數百阻四推三弄到如今年紀長了果也没得上門見是過時貨物只得賤價發行把我賣在人家充個使女這還是折本還是賺錢哩若早些出脫奴家怕不早生男育女也省得口中熬出清涎便嫁箇渾夫獨妻何至向人前看他冷面咳這也是命該如此了總則是前生孽障枉埋怨今世爹娘（淨）奴家容貌原看得過倒是面上多了幾點花粉前自揀選的時節已自選上了怎奈指手撥脚那差官忒煞玲瓏好教我露尾藏頭就略略有些麻嚴若是選上了時我好不會梳小老婆的髻纔一般見鬢語嬌聲便家主婆的威風臉目價勢双打蝦蟆罵如雙陸無累反

輪一帖把一箇好端端的奶奶夫人與我題箇號兒叫做甚麼春梅秋菊想天下奇甚好支子盧蕭放在地上與我高低也只爭那箇又不是大夫人因難跳在盤中比我更輕不過兩（老旦）李家姐姐我是要學舌的叫夫人打你下下截來（淨）劣丫頭不要慌我本是再出世的無鹽謫下凡的魔女雖然貌醜倒是命高纔縮爺見我古怪形容反道有些福分他老人家昏花眼力或者也說我真個嬌嬈便坐了第二第三把的交椅怕不打的作箇没規矩的花娘（老旦）只管自話夫人將次起來梳洗快去伺候（淨）姐姐那拈花貼翠畫眉點唇奴家一些不知道大家分開奴家只值這箇馬子便了（老旦笑介）也罷也罷（同下）（小旦上）

風入松慢 銀河瀉水鎖孤城。如帶迴縈。我愁腸九曲便是河身。影還則笑河流急。瀉無情。古驛何年木牆。行人一夜心驚。

鄉夢難成。怕曉鐘。枕函敲破恨重重。垂頭鼠翼憑。羈継不信人情。背放籠。我紫簫自離家之後郎便

憐香詞〔尾〕解維不能發消停幾日再通箇信兒後因河決阻
從陸路咳舟中雖則愁悶也還是南方光景如今
家鄉愈遠風物迥殊連日趲路甚是疲倦此間是
黃河驛波濤之聲徹夜不絕於耳你看驛亭寂靜
好淒楚人也

〔忒忒令〕亂蛛絲床頭暗縈破紙條隙間虛釘通沒修
整冷落非人境（行介）我這里暗疑猜猛回頭忤那步
那壁廂怕不是鬼影

前面是甚麼人

〔嘉慶子〕原來是蹁躚日上陰掩映北樹葉玲瓏散一
庭轉過欄邊曲徑分紫蔓纏荊藤躋短磴上孤亭
亭子壁上誰人題的詩待我看來〔念生詩介〕
〔尹令〕看他一般般恨他薄命一星星訴他孤冷可是
一聲聲教奴側聽君去幾時歸留這一首詩詞作証

呀

他自題姑蘇劉氏初他是
〔品令〕天生少年初學風魔病揮毫搦管特地賣聰明
閒庭悄遍想出他倒旋影怯怯低聲怕有箇人兒應

閨秀之想

詩至此神浣花矣

下邊早有和韻敢是我孤寬逐響尋聲先和成（念旦詩介）原來和詩的也是箇女子

【豆葉黃】這錦心繡口也出婢婢我則道世上只我多情看他的詩呵應笑我心兒還硬他道閨中嬌質病裏迷行只三四句不堪人聽只三四句不堪人聽怎不全和想聯箏沉思百感俱生

【玉交枝】不全題咏看詩篇又不署名你看女人家簪花婿格溫柔性終不似那書生掃千軍筆陣縱橫看（驚介）呀這詩是小姐寫的羞煞瞠眼心膽驚好似驛闘鬧多嬌倩（淚介）早教人珠淚頻傾早教人珠淚頻傾

呀差了小姐正隨老爺夫人在任怎麼到這驛中來（想介）敢則怕老爺陞了我在家將並不曾有這信息就是我行後陞遷那有行程反在我前面的

【月上海棠】狂縈情羞花長伴桑榆景箏金鑪書省那到郵亭小姐你只恨載離愁書舫偏輕又誰知趲道路把飛旟重整　小姐你便想我念我夢我呵只好心相領木蘭蹊逕指夢魂難定

又看介這詩不是小姐所作爲何與墻墨跡相像得緊只怕還是他做的

六么梧桐新詩儁令誰人得似一往深情便則這劉郎壁上有同聲可須我續貂成我想那劉郎和韻的女子和奴家呵一樣飄零合結天涯社盟待我補和了後四句題介寘娘墓上空題句燕子樓中幾度春十斛珍珠等閒看不如荊布本來貧

擲筆淚介

江兒水亂酒無情淚揩壁上但似這隨人適意瀟灑承便平生腼面稱同病你則聽臨風則讀能相應空自車塵逐騶翠繞珠圍不與風流消稱

倒介老旦淨上呀夏夫人怎麼倒在地上快扶起來扶介

川撥棹這閒荒徑獨行來忒冷靜小旦我一時間倦眼難撐我一時閒倦眼難撐歎哈哈頭低足輕合且扶將欄上凭怕吹來風不應

老旦敢有甚疼痛

前腔小旦我的心腸只自疼淨身子有甚不好麼小

鄉情苦語多可參論

（旦）我的身軀原可憎。（老旦淨）看着鬼了（小旦）那壁上現顯出精靈那壁上現顯出精靈。（老旦淨呼介）（小旦）幾時得昏迷再醒（合前）

（內掌號介）（老旦淨）外面夫馬已齊夫人這等體弱怕行不得（旦）只管扶我上轎你要衆人守等。

（尾聲）你與我輕輕襯得到前廳自離家便做出這般嬌病還則怕今後游魂滯驛亭

集唐
一來贏寫一聯詩　殘遣將軍欲去時
寂寞江天雲霧裏　斷腸[illegible]一[illegible]緣

總評　紫簫先行後和妙甚一詩首尾已具大小次第

第十四齣　見和

（末上）雕鞍上馬還誇老錯節盤根要見才官小不堪人作賤主勤那怕客頻來我趙愛軒做這驛丞好不辛苦昨日樞府家眷過整整用六百多名夫驛夫不彀只得照依舊規派扯鄉夫補湊騎上百十匹馬廝老夫弄討與前驛後驛寫了合同暫時協濟那跟隨的人除了馬看馬包馬外又要甚麼借馬錢轎上要押轎錢損上要押損錢扛牌的要

鬧鑼鈸吹旗乇并執事件件完備還要折乾孝得差官是紹興人終有些香火之情都照那箇舍人生頭生腦一味魯狠不把我老人家𢢍在肚裏了還有一件奇事打聽那箇小夫人不是揚州所娶說就是運使王爺的女兒這老頭子奉承過當慳道一箇明經不三四年就超陞了四五級他女兒、起、身、在、先、水、路、遲、緩、又、因、河、決、陸、馳、閣、了、幾、日、所、以、昨、日、纔、到、那、老、頭、子、一、聽、陞、遷、巴、不、得、連、夜、到、任、前、日、就、趲、去、了、尚、在、後、邊、大、家、不、知、若、是、我、預先曉得這事斷不肯叫他父子再會一會也、好查點伺候一夜不曾合眼不免進去息一息（下）

（生策馬上）客窮方信居家好性急偏嫌策馬遲我劉軋初自青州回來歸心如箭今日喜將到黃河了

（一江風）淚難收旅況誰禁受馬骨和人瘦漫來由髮漬泥黃衣染塵滿把面孔風吹厚長公兒你應須替我憂應須替我憂我心中替你愁怕長途還不似邊塞難行走

我一路上見乘傳的使客儘多惟有方纔過這一
起異常赫奕寶幢翠蓋画戟彫旗侍女無不乘軒
豪客悉為驂乘劉氣初衆中從不曾見這富貴氣
象勒住了韁[illegible]要觀看只被他前導呵叱趕下馬
來屏息[illegible]立頭也不[illegible]擡[illegible]這也是自己不才
被人欺侮
[illegible]自含羞跨下遭凌詬敢把眉痕斂便如他物彩。
[illegible]光錦障香雲總在我書中[illegible]你何須笑我儒何須
[illegible]

說話之間已是黃河驛門首(下馬介)馬牌在此有
好馬乞揀一匹(丑上)好馬好馬至驢子也沒箇影
哩(生)為何不應付(丑)你不曾見過去的差使麼[illegible]
府家眷用馬百十餘匹各驛互相協濟還不彀騎
便是大老爺到也沒得答應這樣馬牌且閣過一
邊(生)我是久出外要歸去的(丑)你要歸去雖
干(生)只求一匹(丑)馬牌上原只一匹怕你要
匹不成你且在飯店中住幾日等要緊差使
鬆了你然後來(下)(生)嘆不應介)怎麼好且往

去略等一等少不得還有人出來我記得前日過
此會題詩亭壁之上（看介）
【紅衲襖】當日箇氣如虹不禁在筆下流你看勢如龍
還在壁上走今日來呵過高陽敢要醉三番酒詩呵
到玄都可還識我前度劉郎的不曾被俗人輕抹勾
經恁雨連滴溜則怕我今朝還見不得詩兒也少箇
紗籠在上頭
下面早有人和韻怎不記姓名（念旦小旦詩介）奇
哉奇哉和詩的口氣不是女子麼
【前腔】你本是插金釵做女頭偏有這般金門詞賦
往來人每日千蹤湊短長吟怎不見半句酬有甚麼
好男兒意氣投翻招得俊嬌娃作筆硯友敢便是前
生結下的姻緣也仙驛藍橋繼昔遊
仔細看來前四句與後四句筆使不同
【繡帶兒】緩鈎簇雖然各精微然一樣嬌柔況詩情一
氣呵成恰便是個峽同流開搜閨房幾個稱佳秀此
沓道路偏先後難消受雙雙莫愁阿喫我那美人（摸
壁介）摸着這壁痕偷親虛摟

他前面說閨中弱質一定未嫁後面說不如荊布

又像是嫁的了

【前腔】情悶閨中賞未曾禁受怎輕訴舊恨新愁呸原

是兩個人敢這邋尚守孤幃那壁已上秦樓選求

閨雖若早成佳偶爲甚翻思荊布心拖逗則怕忠未

嫁人章臺柳青青嫩柔總不許攀折悠悠人乎

你看墨跡未乾好似適纔題的呀這桌子上委有

筆硯還留得一池好墨

【宜春樂】筆還濃墨香鮮恨風光奇遇好事一

夢璧介壁端淸噢餘香宛印嫣紅淋漓

還是水還是淚【嘗介】果然是秋波中親滴下來的

酌金莖沆瀣高承捧氷壺薔薇初剖【執筆介】想如黃

指柔曾將斑管穩揑輕勾

他詩中說眞娘墓燕子樓比彩子蒙塵更覺苦楚

又說十斛珍珠等閒看不如潮本本來貧分明是

貧家之女人買爲妾心上不樂故有此咏

【醉太師】淸幽心輕富厚任明珠拋灑身去心留情非

雖就把錦鶯剝淚鎖強囚休休佳人無意難邏湊不

怕你將相王侯情緣有青彩敝表但氣韻因依倒儹孤瘦

我想才色兩絕招致頗難必是極有勢力的人方肯重貴廣遻成方纔驛夫說過去差使是樞府家眷必然是他買來的美人了（又看介）（丑上）那箇人初說要馬怎生一進驛中再不出來敢是白撞剪綹的裡面還收拾不乾淨酒瓶茶壺怕盜去了就是後邊亭子上錦箏硯也是要緊的不免悄悄探他（見介）（丑）看這詩詞定是樞府所娶我那美人大約縱老樞密你怎麼受用得起

上【解醒】他待要把春色先歸十二樓二喬銅雀空留（哭介）美人美人我看你韻如清磬從風送怎忍見你命似殘花逐水流卿憐我意相哀告我負卿情失好逑真僥倖怕愁腰瘦斷不耐今秋

（丑）你敢是失心風的（生）（丑）要問你壁上詩是誰寫的（丑）不知（生）是箇女子（丑）女子在那里這是官府往來之所不是當要眼淚鼻涕別處利市休得污我地上費我打（搊推生出介）（生叫介）叫地方凌辱

學較(末上)忽聞人語沸頻覺聽魔清甚人在此爭
鬧(丑)不知他是甚人一徑走入驛來哭了兩個時
辰我說使客往來之所不當穩便扯他出去他就
放刁(末)甚麼凌辱學較(末)既然是個相公不要放
肆請問相公貴處到此何幹(生)小生劉乾初姑蘇
人氏前從貴驛經過題詩壁上今又轉來只見有
箇女子和了前詩老丈你可曉得是那一起差使
的家眷麼(末)驛中使客往來不絕知是那一起(生)
[illegible]曾有客行後曾有甚麼人到驛否(末)

看(生頓足介)題詩女子一定是樞府新娶再無疑
了(末背介)是了是了那王老頭子要招箇好女壻
女兒家不願嫁老丈夫感憤題詩想是有的(向生
介)老夫雖不知詩相公尊作必然絕妙樞府家眷
多應看上相公的詩故此和韻(生鼓掌介)我劉乾
初虛度二十歲尚無室家似這等有才調有情致
的女子意中常則想他服中不會見他豈可當面
錯過罷罷我也不回去了準備生口星夜趕上(出
銀介)馬頭這一兩銀子快備馬來(丑收銀介)(生)你

起初怎說要馬（丑）相公初先馬卑是半張紙只好

應箇紙馬如今有了見錢或借或賒是要也要

變一匹來（末）馬在何處（丑）還剩下一匹瘠死瘡畜

（末）不要騙相公把銀子還了可牽去生馬送相公

一程（丑）還銀介世間厭物無過老命裏低星慣退

財（下）（末）相公這樞府家眷敢曾見他來（生）

大節高何曾識半面嬌羞（末）敢是舊親（生）也無緣扳

故舊（末）爲何題他（生）則他春詞寫把情苗逗轡兒溜

淨不收韁還驟奔騰遠馬[illegible]引得我天涯海角

胡行走（末）樞府何等威勢就趕上怎能彀見他不如

歸去休作痴想（生）便桂影高懸不可攀躋鞠也索

風。前嗅

（末）相公可曾用飯（生）清早起行尚無湯水（末）且到

敝衙用些便飯慢慢走趕（生）老丈哀王孫而進食

就是漂母了

尾聲謝慰安豪欽留只怕王孫未必似韓侯可能彀

王帶留題誇壯游

（集唐）佳人留恨此中題　尋逐春光着處迷

應是阿劉還宿債　碧桃花發武陵溪

總評　樞府家眷想之無益況追之乎懸痴人每有痴遇天下便宜正不合垂人占盡也

第十五齣　邊咯

夜行船引　小生引衆上　霜劍床頭一夜鳴衆花寒戀起披素西野軍聲三通戍鼓報國丹心白首

空列戎行戴鶡冠衆將無言將呼韓腰間劍影渾如木醉倚胡天拭眼看下官蕭一陽是也謬舉才將作鎮臨邊掩本是書生安知將略只曉得廉能生勇威寓於恩咳除了這些老生常談還有甚麼奇秘術到任以來號令一新旌旗改色有青不歹部落作亂發兵動討未知勝負何如今日親散軍糧便犒賞看轅門開處將士早則魚貫進來也　外末扮哨老旦生扮軍上　三門盡列河魁將五壘全收太乙軍　淨見介　各營將領帶領軍兵叩頭　小生你們錢糧若憑轉發恐有扣留不沾實惠本道將折色親自包封當面給散　末色照籍關籌唱發　咳你們軍士們

【惜奴嬌序】傳食刀頭。這指生衣飯。忍將軀扣（咳將官）看萬條枯骨。遲傳不得。你一將封侯堪羞愧。無下式家貲厚。反來發膏脂。剝皮肉。（外末唱名分給銀包攏）

（壽介）威武營。神機營。忠勇營。左右中前後各哨（老旦生分領介）（小生）旗把隊規矩。但得軍無枵腹。我減食何憂。

將軍今日領犒甚是齊整。分付大開轅門。各演技藝。本道另有犒賞。（各應介）（小生）臺上巨石千斤。誰人能舉[illegible]（衆介）（小生）好讚。

子賞銀牌一面。那樣技高[illegible]

中者錢之眼方為妙手（末連射三中內擊鼓各喝采介）（小生）雖養由基神技不是過矣。就把金錢賞他麾下軍士。各顯所長（老旦執刀生執鎗虛圖介）（小生）你看鎗似攢花。刀如撥雪。四臂齊交。八蹄並舉。一上一下。一來一往。鬭到數十餘合。全沒半點輸贏。委實好手段也。且各收拾上領花紅（老旦生奪花紅介）（小生）花紅都備得有。不必爭奪。分付扛牛酒過來（雜扛牛酒上介）（小生）今日暫當個奏凱、

諭、功、各、自、飽、餐、暢、飲

黑麻序 颼颼髮指挄犖看碧天秋木斂氣橫流這些

虜騎呵向陰山夜哭敢來馳驟 眾 這廝格賞賜都

是老爺清傳將士們怎麼敢領 小生 難酬你眠將

鐵鎧柔槍戍雨雪濛我這條金龍有幾多暫棲牛總

皇家祿賜敢自私留

眾 笑、舞、介 小生 你們有甚喜來 眾 軍士錢糧賞數

關領又有銀鈔賞賜大吹大擂一齊醉飽怎不歡

喜

五供養

上、擲、翔、號、帳、前、吹、觱、篥、瀟、灑、鐃、歌、幾、番、雅、奏、耳、熱

生風後唱伊州蜂志剡小婦機中把玉箏吹遊

眾 哭、介 小生 你們有甚悲來 眾 老爺在此軍中絲

毫無所取反捐俸犒賞感激深恩忽然出涕

沉醉東風 感、君、恩、無、處、歌、謳、早、不、覺、淚、痕、先、逝、只、聽

得、戍、樓、頭、角、聲、兒、凄、偬、更、胡、笳、慘、切、相、奏、沙、場、罷、休

沙、場、罷、休、爭、恩、斬、盡、樓、蘭、把、壯、志、酬

小旦扮報子上 報報報我兵與青不反交戰大獲

全勝（生）怎見得

錦衣香（小旦）我道裡呵殘蟻丘無格鬭他那裡呵奉鼠頭齊奔走這塲廝殺好不熱鬧看將血海平開肉山堆就風聲鶴淚總生愁名王丙汗盡作俘囚騰虜逼驚懾遠邊城幕帳潛收藏斬無遺寇兀尤授首把凱歌再翻捷書早奏

（生）嘗前領賞（小旦應下）（淨扮酋長丑扮酋婦上）（古魯古魯哈喇哈喇羅稟爺阿鐵的酋長率領

介（生）虜因你聽我道

漿水令我與你陽湯潛原無怨讎為甚的出狗鬪潛來窮偷我待要燒殘木葉把山梭毫嵐無留玉石齊朽你要把干刀惡一筆勾只喜得聖王大度能含垢姑替你姑替你堅請包收休得要休得要再負洪庥

（淨丑拜舞介）古魯古魯哈喇哈喇（下）（衆）青不歹部落作亂既已剿除阿鐵的酋長離叛又來歸附邊庭從此可以安枕而卧矣（小生）

尾聲大牟性格難馴就他斂爪不做權時伏獸將鞍

軍士們你休得說邊塞將安把備不修

千羣向縛出蕃旅　今日爭誇細柳營

集唐　天子須開麟閣待　始知名將出書生

總評　將不愛錢士不愛死何憂匈奴哉

第十六齣　追車

【北新水令】（生策馬上）發陵斷轍斧燎堆舊彭城英雄戰壘河傾今古淚山織夫來蹄四轉三回四轉三回我敢圖甚麼名和利（下）

【南步步嬌】（小旦扮雜行上）流水車兒如蝶翩八月雲寶氣行光十里齊遍谷騰山聚雞羅綺四面列旗幟恰便似出塞昭容麗（下）

（生上）前面塵頭起處想必是他了

【北折桂令】看亂征雲撥起塵泥（加鞭介）我鞭影頻加手力先疲（馬不行介）只得把玉勒搓提雙靴蹬蹄花領韁提（馬忽行介）則見他高掀後鞍（跌介）又誰知反驟前蹄（拋其人介）險些一做折臂良醫（馬呵）丟得我連身狗痛怎跌不去滿肚凝迷（下）

（末外扮官上）衝途若供應時事尚趨承樞府家眷

上京俺們沿途地方官各備禮物境上迎接（小旦丑雜行上）（末外）地方官員稟遞脚色手本親送下程（丑）趕去禮物都收（雜）稟爺禮物損重擡不起（丑）分付添夫送來食品賞賜你們罷（雜）謝爺賞

南江兒水（丑）緒帛添夫舁珍羞濟卒饑你看這些官員興前簇簇堪成隊道傍箇箇能長跪書中滿滿都裝（生衝上丑雜嚐介）何處窮酸餓鬼一路追隨（打介）打你箇不知迴避（下）

北鴈兒落帶得勝令（生）你鬧鬧鬧淘淘將彩[illegible]惡狠狠把我潸龍戲你趕我[illegible]乞兒我還待搶絲鞭成佳婿美人你坐穩[illegible]選人以鎖深閨怎知我棄家鄉早為你苦征戰空自擔驚不捨得香車離怎奈倚威儀敢將王親寃難則如此還須趕上竟把拙詩高念看他如何發付小生惟追舊詩遣辱吾無傷詩也麼提難道你閨知你不悲（下）（小旦丑雜上）

南園林好（小旦）伴夜月止聽烏啼望青雲羨烏飛（生衝上高念）十斛珍珠等閒看不如荊布本來貧

又連念高念介（小旦）謝高門壁上新題（生）近轎雜

拿介這廝可惡快把鐵索鎖了帶到驛前拷打（小

旦）分付差官不許左右擅打行人（雜）夫人饒你太

便宜了還不走（小旦微覷生介）偷着眼俊風儀偷

着眼俊風儀（下）

（生）幸得夫人分付免了這場鎖打美人美人你直

如此疼痛小生呵小生怎生割捨得你

（北收江南）藏着鷹衣施看這小鸞雛便困丹山威鳳

也無咸消閑音止見說淡淡提出了網羅若沒奇生

阿險些兒燒斷紫芝崖（下）

（小旦丑雜上）（生衝上雜喝介）這廝打不怕又來了

（生又念前詩介）（雜）元來是個瘋漢（小旦淚介）

（南僥僥令）詩成癡有淚情到自然癡（生）則小生便是

姑蘇劉乳初了（小旦）可知他語響丰神都飄曳秀

于秀才果是我向郵亭覷和伊向郵亭覷和伊（下）

（生）美人說着難懸不與他把蕭見頻頻褰擾好不

注意於我

（北沽美酒帶過太平令）風過處馬亂嘶風過處馬亂

嘶聽不出鶯聲細但只見繡帶垂垂逗絳帷似飄蘭
拂蕙伊心事我都知則沒許支開奴隸故拋下斷殘
珠翠那里討押衙神計空辜負紅綃高識我呵心伊
念伊你待要疼誰痛誰呀乍籠鸚早不覺玉人遐遁

連日走得辛苦馬又走不動且暫安息明日再趕
店家有麼（淨上）廣招天下客安歇四方人相公[illegible]
到裏面去呀衣裳都是汗浸了脫下涼一涼
衣介
（生）呢果然是徧身兩液淋漓矣（淨）[illegible]

騰騰怎却疲饑店家這是甚麼地方了去京多遠（淨）
這是河間府離京只有三四日（生）猛挤着追山起
水到京畿難道奈上天關再無虺

集唐

脉脉春情更泥誰　蓮將此曲贈相隨
美人一笑褰珠箔　自大白來人不知

總評　先後追趕傳奇稀有之此齣將和詩點綴闔
目換合處如穿針關符

第十七齣　覘醫

菊花新（外引雜上）水晶宮裏恭排衙沸海凝波湧雪

花老大負年華可還憶臨車初駕

少年相自説鹽梅白髮而今志已灰不讀海王經

國論牢盆衡石總常才下官王仁謬借河功特領

塩務蒞任之後剛當祭海因此來到天津咳官便

陞了幾級日與商賈爲伍倒不如做廣文的時節

相處幾個秀才雖則寒酸也還文雅（丑扮大使上）

綱頭鎮日和他混（淨扮商人上）竈戶經年替我忙

（合）若要人心嚐得足海波盡數變鹽霜（進見介）（丑）

天津[illegible]場大使叩頭（淨）商人叩頭（丑淨）祭禮已

完請老爺葉海拜禱（外拜介）衍下官自禱一番我

王仁呵

（駐雲飛）黃卷生涯心許全輸系孔家皇命須詳祭國

用難逋掛漆玉女莫胡參妻龍驚怕積雪飛霜上下

邀純嘏似瀑如飴未足誇似瀑如飴敢再誇

（丑淨拜介）海神爺新官到任在此祭告我們呵

（前腔）倚海爲家咿不盡滋滋海上沙總是天成化還

仗神呵應嗪只願滴水便成花滿場堆場日夜翻騰

十倍前番價共祝新官福分加全靠新官福分加

外 拜禱已畢可將祭品分散你們且把監中規則利弊陳說一遍 丑 稟上老爺俺大使啊

前腔 官命低法止賴恩爺委驗查 外 查驗甚麼 丑 引號常充價幇尾多私夾 淨 老爺小人們極守法度的喙頗有小身家非同棍號靠本營生利息隨他能老爺若有餘銀送進衙舊例餘銀送進衙

外 吱好胡說且聽我分付我雖是簡明經出身

前腔 清白傳家莫笑區區井底蛙大使須要依官法商人須要平時備察稽查 丑 介 你若是借稽查生端

詳 丑 小官不敢外推 [illegible]

淨 小人不做違犯法的事 外 事發通同總問拿事果遍同先訪拿

集唐 烏紗帽上有青天　道在人間或可傳
清水莫教波浪濁　歸來不把一文錢

總評 老王自是清白吏不可以蹤轉抹殺

第十八齣　遣妬

鵲仙橋 淨上 王堦微露鋼龍侵早熱鬧翻嬿冷悄任千宮笑擁上清朝怎得似可人同抱

號令雨雲來入夢差排烏鵲去塡河黃金白璧渾
閒事愛聽燈前子夜歌老夫官拜中樞身親禁密
前日揚州府一箇王通判送女兒與我爲妾我道
也難爲他就輕輕的陞他做鹽運使令人馳報小
夫人早晚入京心上好生懸望（小旦丑雜隨上）
（仮粧兒）（小旦）兩頰暈紅潮羞不了怎樣開交乎時
說長安脊行來幾日愁過昨夜怕到今朝
（丑進介）老官叩頭小夫人已到府門（淨）你這官
倒也幹事紀叙一功另淚委用快請小夫人

（小旦進見介）（淨）衆人廻避（丑雜應下）（淨笑介）
然天姿國色絕世無雙我好不快哉好不樂哉
（掉角兒序）喜嫦娥初離碧霄恍神女遠辭仙嶠粉粧
成粉無恁嬌玉琢就玉無伊俏儘着人輕輕調慢慢
敲我的心肝低低吁心癢難熬（摟介）向前摟抱（小旦
推介）（淨）偏生作喬休推調天長地久共同歡笑
（小旦哭介）怎麼好
（前腔）念殘姿似凋蒲敗蕭甚嬌容得沉魚落鳥（淨）再
要如何標致（小旦）只好稱寒家荊釵布袍守蓬門

儌個田姑村嫂誰承望朱門杳玉堂高金屋悄怕無

福勝消（淨）休得過謙（小旦）老爺可憐放奴回去奴親

齒老奴家路遙放歸巢姻緣不對勸你別求燕趙

（淨）既進府中那有回去的理就說拜門歸省且等

兩年三載（小旦）哭介（淨）不要哭壞了

（前腔）淚絲兒似花梢雨飄哭聲兒似寫鸎鸞報怕一

路來驚驚受勞再休得要尋嗔生惱你看我烏紗帽

白玉條團花襖女塔還騎是了　是　我年華高邁

不知我精力

還有腰間寶帶　發付

（丑扮夫人忽上）（淨講介）　了　人來　我

平昔背後聽了多時　明是九尾妖狐好

的無知老狗（打小旦介）不跪下（小旦跪介）

（前腔）（丑）分明是粉枯髏粧從阿嬌笑你個朽棉材選

來胡攪那個賣風情假意兒挑逗邀没魂靈用心

告你們兩個好了要我何用（哭介）拆得繩頭了刀下

身任你逍遙（淨跪介）我的根快不要如此（丑）

咦兩個跪在一處倒像拜堂哩（淨小旦各起介）（丑）

你方纔賣弄面白只是一臉花粉惟有鬚髮是真
白的假髭累搽了鬚鬍墨貝面惡粉調好不羞精
神倒幾觔鹿角那些靈妙
這花娘隨我進來鎖禁房內不怕你使五顯手段
踹了去（丑引小旦同下）
尾聲（淨）命不該花星照反惹出這場姍笑（旦）你們看
的也不要笑我獅吼河東非一朝
集唐 纖纖玉笋裹輕雲 新換霓裳月色裙
隔斷紅塵三十里 昭陽更漏不堪聞

總評此折婦爆胖事演之未有不喜者只嫌作花面
耳然花面男子正須花面婦人處之

第十九齣 客窘

（生步衣上）鶴奚含糊幾句詩教人學上害相思閒
關歷盡人何在自覺悲來自笑痴我劉輒初為着
覓詩女子自黃河驛前直趕至京師一徑的進樓
府去了撇下我孤身狼狽長公兒送的銀子放
在行李中因為心慌失於檢點早被馬夫盜去只
剩得幾件衣服當來度日眼見得又將盡了店中

房簇又累如何是好且到街上走一遭再訪那美
人的信見難道櫃窗就敢留你你就肯跟隨櫃窗
了

香柳娘似你這清才俊雅　這清才俊雅害潘羞宋笑
蝦蟆妄作天鵝夢想多嬌　此際想多嬌此際慷慨拒
狂蜂貞烈守孫鳳豈糊塗　附寵豈糊塗附寵一葉嘆
風把連城輕選

丈既入府中那有不順　從的事

前腔仗他家勢靠仗他家勢臨逼令承奉任巧鸚哥
也挣不出金絲籠記途中趕上記途中趕上細語漾
輕風喹粉留殘踵笑書生情懂笑書生情懂總伊家
負儂我還將伊痛

呀那邊就是樞府不免向前探訪（咳嗽介）（丑上）蕩
蕩中樞府巍巍闗闗門誰人在此（生）大哥拜揖了
（丑）唗誰與你施禮

前腔看零丁破衣看零丁破衣透風千縫花子樞府
門上不是行乞的去處勸伊別處求齋供（生）學生
是箇秀才（丑）唗那里尋這頂開花頭巾戴了就說

是秀才我曉得了是山人星相是山人星相你不見告示麼至於山人星相尤所厭絕妄鑽書帖薦引門上緊不許收違者重責不恕告示不相容書帖都無用（生）學生不是星相是你老爺新娶小夫人的表親特來問信（丑）老爺娶小夫人行李粧奩不計其數那有這窮敗的親戚你說小夫人是那里人姓甚麼（生不應介）（丑打介）這一發犯告示上禁約了敢指親惑衆敢指親惑衆棍打西風法條難饒

（拿生介）（生急走下介）（丑）這窮花子拿到城上去便打斷他腳快正是得放手時須放手好饒人處且饒人（下）（生上）險被這廝拿去幸得走脫我如今往那里去好待要還家又無盤費

【前腔】似茫茫喪家似茫茫喪家故鄉徒夢美行人早把歸鞭控便同鄉有幾個在京作宦的要去投他不知蘇州會館在那里又怕衣衫藍縷門上也不容相見怕朱門杳閉怕朱門杳閉氣猶總騰空管甚麼桑梓曾相共我想長公見見在盧龍去此或亦不

遂只是身無錢步步暮行數藍關雪擁數藍關

雪擁命逐孤蓬敢只在長安葬送

（净上）得瞻輦下威儀盛方識寰中法界寬　呀前面

的好像劉相公（生）那個不是青州李公差麽（[illegible]）劉

相公你緣何不往家去倒進京來（生）我想長公見

好情徑往盧龍探問不期馬夫拐去行李流落在

京公差你爲何也進京來（净）相公聽禀

（前腔）自恩官啓行自恩官啓行士民心痛我特將碑

唄遺愛覲賁捧（生）難道只爲這幾[illegible][illegible]刻下[illegible]遠[illegible]

敢還有甚公事（丑）不瞞相公說凡邊方効勞吏書

者送吏部就選官的望乘機挈引望乘機挈引老

爺可若念舊跟從好把名脊選（生）我一身流落怎

了（净）你何須苦慟你何須苦慟同上盧龍還得似

前番啓奉

（生）如此多謝了

（前腔）我衣衫典完我衣衫典完賁囊傾空故人天際

雲空擁喜伊家重辔喜伊家重辔絕處更相逢巧事

渾如夢咳我到盧龍去倒也罷了是誰人和詠是誰

人和詠覷面無從只落得口提心踹

（淨）相公暫歸寓所明早出城罷

集唐
隨若走馬向新豐　一徑縈紆至此窮
惆悵題詩擲中隱　朔雲邊月想朦朧

總評劉生一窮如此手筆不枉情不深李公差一遇

有絕處逢生之妙

第二十齣　問婢

齊天樂（旦上）紙糊泥窗閒官廨夫任幾人爲客草沒
深階鳥喧幽閣還似維揚舊宅風光頓改覺未暮陰

凝過雨塵開又渡桑乾遷移人地總縈懷

（訴衷情）綠樹沉沉庭院靜報新秋風景別鄉夢憶

揚州樓上有人愁悠悠鄉關何處總淹留奴家

隨任長蘆一路辛苦得到衙舍身子略覺爽些只

自從那日過黃河驛看了壁上八句詩兒我心中

十分愛慕嘆不知是你才多還是我情多哩我想

那日啊

刷子帶芙蓉（旦）昏頻少佳懷新詩到眼方喚心開掛壁
明珠行行歷落勻排多才儘訴出自家情態叫不出

好

奇甚

簡人見憐愛好難禁耐你歡則放來丟調女裙釵

奴家屬和鸞及一半忽促奩輿未成全詠

（末）奴剔銀燈（想韻調初終不諧看詩識已無全來一

半相連一半開怕結下斷頭冤債來剝那再到此靡

可應稱笑閨中乏才似拙盡江淹筆彩

（淨上）奴家與做紫雲一向隨侍夫人姐姐紫簫去

後繡房怕我翦尊只因小姐無人伏侍叫我充他

晉身頭又梳得不好粉又調得欠勻擬動猶如算

子撥弄好像鍋孫吵紫簫姐我既然頂了你這頭

門戶終須踏你過去的腳跟若是擺脫再來婆羹

區區便第一應輪小姐你在此自言自語甚覺無

聊何不同紫雲到後花園閒步去來（旦）這倒中也

有花園麼（淨）小姐比揚州後衙的園子更是廣闊

一般兒也有亭臺池沼好耍子哩（旦）待介你看大

火西流金風細細裊人衣秋早是初秋光景了

昔天樂舊亭池都傾敗老荷花開還懈可爲甚景（

秋來偏則我尚滯春懷（淨）小姐閒草消遣些兒（旦）看

草色芹新艾（淨）打鞦韆何如（旦）那弄影鞦韆空自在

斜陽外（淨）扶到臺上去（旦）倩嬌扶穩上高臺（合）好繫
住留仙錦帶怕踏綻了小鳳新鞋
（望介）（淨）小姐此間望北便是京師了（旦）我想紫簫
此時應到京師者無消息
膓過聲堪哀臨風淚灑猛然間磐分鏡開你芳蹤不
在天稍外順風招可能來你敢還目斷舊日衙齋音
書通阻隔君知燕雲一派同秋色你可也想著京師
一上臺
（淨）小姐閨中又不肯耍子且回綉房去

這箇還是（淨）待我也趕上一隻鞋底（旦）做生活（介）
自紫簫去後久不做生活了
傾盃序拈來歎金針鐵裹眼繡線牽纏蒜呀這是前
日同紫簫做的半幅長袱半拆跳鞋和成花朵相
尸嬰孩看殘紅斷線追思那日理絲總外趨芭蘿斛
人同倚綠分來
（淨）紫簫姐果然做得好
玉芙蓉鮮花似日裡開嫩柳在風前擺（旦）這便是他
自譜麗容嬌態（淚介）我則道暗風吹雨將他壞却是

我熱淚從心滴下來人兒在看纖纖手裁紫簫紫簫

(淨)小姐只紫雲在此(旦)猛擡頭幾回錯喚眼還揩

咳紫簫我要見你也不能彀只這幾條針線兒如

對面若也剩下的詩箋反復展玩怕不熱親親

生末(翻書介)

(小桃紅)喜繭紙留文彩映草色縈書帶這是韓家舊

稿香奩格誰想做春秋絕筆渾無奈你若是驛中同

看應稱快怕不再添上幾句喬才

(老旦上)世事假來不怕假人情親上[illegible]

兒簫門中有人進京謝[illegible][illegible]討紫簫的信兒你

有甚物事寄他(旦)

(尾聲)女孩兒家無物堪攜帶只在他剩下的針頭線

尾殘書簽(老旦)還有(旦)還在淚點重重封上濕

集唐

玉人何處叫吹簫　遶道晝書轉寂寥

欲識九迴腸斷處　護霜雲破海天遙

總評劉生原未相逢紫簫既已遣去宛轉柔腸牽繫

不已慧娘信多情人

第二十一齣　良晤

臨江僊（小生上）倚劍天山拓漢關儒生初學登壇難
容榻側聽聲解刀痕霜共燦弓影月同彎
黄石無傳漫借籌　心惟繫廟廊憂功成不必皆
同賞李廣威名豈在侯前日青不歹克復阿鎮的
歸附飛撒秦闘我道爲何久不奉旨不想樞密院
聽了何金吾之計掩屈功次據爲已有近接邸報
滿朝優叙封蔭陞賞下官止虛加服俸一兩級咳
我也罷了只是邊庭將士暴露勞苦賞賚涼薄不
足激勸將來誰肯用命軍務吃緊忽憶起劉七兄
兄來我麾在之後不知他曾到貴州否不知
下的書禮曾送他否不知他已歸去否好生放心
不下

生查子（生淨上）秋出玉門關瓷見南來鴈友誼主恩
多索北程途盼
（末遞帖介）故友劉相公相訪（雜）門上有一相公求
見（小生）劉兄到此快請（生淨入介）（小生）一時相見
人猶故（生）尋憶相逢嚴糞新（小生）平幕周郎資遠
薰（生）綈袍范叔笑長貧（淨）青州舊役李本叩頭老

爺遺愛碑文呈上（小生）多勞你遠來了（淨）不敢（生）小弟到得青州正值長公兄辦任之後只見士民感慕到處建祠豎碑小弟快快而歸歸至半路忽念長公兄高誼復轉馬首一徑往盧龍來不想途中為馬夫所騙連長公兄百金之惠都套去了流落京師正在無奈幸遇公差周旋方得到此（小生）劉兄為小弟一至青州再至盧龍既多跋涉之勞復罹饑寒之苦小弟銘感有心惶愧無地左右看酒來與劉相公洗塵舊役且在外廂伺[illegible]

（小生生各進酒介）（小生）

【梁州新郎】沉槍苔臥油幢榥散喜烽火秋來靜罷亭嚴戈戟塞垣自覺先寒看青霜頻老玄鬢初驚旅意生征鴈屋梁空落月夜光殘忽對今宵夢裡顏（合）言不盡喜無限歌喉慢把伊涼按宜細酌且更盞

（生）長公兄你把

【前腔】擾擾攘攘掃腥膻全鏟功德莊書竹簡輕袠綴帶儒流未必偏孱小弟此來兩待開同賭墅靜對投壺把鶯布先呈看久留徐孺榻謝陳蕃敢自趄趄行路

難（合前）

前腔（小生）擁旌旄坐鎮三韓諳韜略羞稱韓范怕尚遺君父焦勞宵旰劉兄望你三千禮樂十萬甲兵借箸資籌贊我則道雪中千里駕已空還誰承望冒暑衝炎到漢關（合前生）一

前腔（美）班生早儕樓蘭愧寧子未辭牛飯望軍容早驚透秀才酸汗看如霜邊月似雪胡沙一夜回鄉服（背介）美人美人無人知道也外邊寒我則待吹淚西風寄玉顏（合前）

（小生）劉兄久別乍會正好暢飲為何顰蹙不樂敢有甚心事（生）不欺長兄說小弟前往青州打從黃河驛經過曾題詩驛壁之上（念介）（小生）佳作佳作（生）小弟不還長公兄歸途又過此驛只見有箇女子和韻（念介）（小生）和句清新俊逸出自女子大奇大奇劉兄也曉得這女子姓名麼（生）姓名不知只訪係椎府揚州所娶小弟一路追趕他徑入府中至今朝夕牽縈不能去懷（小生）劉兄謬矣既是椎府所娶想他有用（生）事雖如此情實難已（小生）劉，

情郵記　卷二

兒、少、年、未、娶、寥、落、不、堪、有、所、見、聞、便、自、沾、帶、分、付、
軍、中、女、妓、走、動、（老旦　旦　扮妓　淨丑扮胡女上）舞低
楊柳樓心月歌罷桃花扇底風　女妓叩頭（小生）你
們波斟低唱奉勸劉相公飲酒（老旦　旦　淨丑奉酒）
（介）
節節高　紅、裙、擁、玉、山、勸、加、餐、纖、纖、捧、定、葡、萄、盞、聲、聲
慢絮絮彈低低按軍中全部畵和歎紅翟繡幕燈花
燦（合）人生離易會偏難相逢不飲空長歎（生）
前腔　鳴笳疊鼓殘樂聲繁任教敲徹紅牙板（小生）劉
兄、有、所、屬、意、小、弟、已、備、纏、頭、之、錦、了（生）顏、還、報、淚、
欲、潛、心、渾、懶、臙、脂、山、下、人、來、晚、同、心、何、處、能、牽、綰（合）
（前）
（生）小弟竟大醉矣（小生）分付張燈送劉相公書房
中安歇（老旦　旦　淨丑）笙歌歸院落燈火下樓臺（下）
雜送生下（小生）與青州舊役進來（淨上）謝爺酒飯
（小生）你適纔在京中來可曉得樞府近日事體麼
（淨）小人進京只聽得人說把老爺邊功隱沒報
已功合京公論不服（小生）我也知道還有甚事（淨）

還有甚麼官員選女兒與他爲妾他夫人不容說要轉賣（小生）果有此事麼（淨）小人寓近府門親見他門上一個老兒奉主母之命去尋媒婆說要一千兩銀子（小生）天下有這樣巧的事。劉兒劉兒你。怎般憂慵我何惜千金成就這椿好事舊役你可連夜入京買此女子（淨）小人求恩爺作還上劬勞吏書咨送上選不知可否這事小人就去（小生）劬勞咨送我曉得了明早候領千金即便起程（淨）多謝恩爺（小生）劉兒

【尾聲】你不須酒闌含淚尊前散我待將宮花街出御勾欄做一箇包酒賭茶的撮合山

集唐　一片瓊英價動天　能將意氣慰當年
與君便是鴛鴦侶　忍見空床夜夜眠

總評　蕭長公者何人耶當飽貧時交此道義如主吾不能不服膺長公

